



اثر استراتيجية القراءة التفسيرية في تنمية مهارات القراءة الابداعية عند تلامذة الصف الخامس الابتدائي

أ.م.د. صبا حامد حسين

كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية - جامعة بغداد - العراق

الايمل: sabadr886@gmail.com

لمياء نبيل محمود

كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية - جامعة بغداد - العراق

الايمل: lamyabebel93@gmail.com

الملخص

هدف البحث الحالي إلى معرفة اثر استراتيجية القراءة التفسيرية في تنمية مهارات القراءة الابداعية عند تلامذة الصف الخامس الابتدائي ، حيث تم تطبيق الاستراتيجية على عينة مكونة من (48) تلميذا وتلميذة موزعة بشكل عشوائي على مجموعتين ، المجموعة الاولى التجريبية (27) تلميذا وتلميذة والمجموعة الثانية الضابطة (21) تلميذا وتلميذة . ولتحقيق هذا الهدف استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة بعد ان كافت بين المجموعتين من حيث المتغيرات (العمر الزمني ، التحصيل الدراسي للوالدين ، درجات العام السابق للغة العربية ، الاختبار القبلي لمهارات القراءة الابداعية) قبل تطبيق الاستراتيجية القراءة التفسيرية وحاولت الباحثة ضبط المتغيرات الدخيلة التي أشارت الأدبيات والدراسات السابقة ، واستخدمت الباحثة الوسائل الأحصائية مان وتني ، ولكوكسن ، مربع كاي ، بيرسون ، الفاكرونباخ ، معادلة صعوبة الفقرة ، معادلة تميز الفقرة ، فعالة البدائل.

وبعد الانتهاء من تطبيق التجربة تبين تفوق تلامذة المجموعة التجريبية على تلامذة المجموعة الضابطة.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية القراءة التفسيرية ، تنمية المهارات ، القراءة الابداعية ، الخامس الابتدائي.



The Effect of the Explanatory Reading Strategy on Developing Creative Reading Skills for Fifth-Grade Primary Students

Assist. Prof. Dr. Saba Hamid Hussain

Ibn Rushd College of Education for Humanities - University of Baghdad - Iraq

Email: sabadr886@gmail.com

Lamia Nabil Mahmoud

Ibn Rushd College of Education for Humanities - University of Baghdad - Iraq

Email: lamyanabeel93@gmail.com

ABSTRACT

The aim of the current research is to know the effect of the explanatory reading strategy on developing creative reading skills at the fifth primary grade, where the strategy was applied to a sample consisting of (48) male and female students randomly distributed in two groups, the first experimental group (27) male and female and the second control group (21) male and female student. To achieve this goal, the researcher used the experimental approach with two experimental and control groups after she rewarded between the two groups in terms of variables: (age, academic achievement

For parents, grades of the previous year for Arabic language, pre-test of creative reading skills) before applying the explanatory reading strategy and the researcher tried to control the exotic variables that indicated the literature and previous studies, and the researcher used the statistical methods of Mann and Tanny, Cookson, Kay square, Pearson, Fakronbach, Paragraph difficulty equation, An equation that characterizes the paragraph, effective alternatives.

After completing the application of the experiment, it became clear that the experimental group students were superior to the control group students.

Keywords: Explanatory reading strategy, skills development, creative reading, fifth primary.

**المقدمة:**

ظهر التعلم النشط كمصطلح في العقد الاخير من القرن العشرين وحيث بدأ انتشار هذا المصطلح بين التربويين والمهتمين بشان التربوي، و زاد الاهتمام به بشكل كبير مع بدايات القرن الحادي والعشرين كأحد الاتجاهات التربوية والنفسية المعاصرة في التدريس التعلم .

(رفاعي ، 2012:52)

وقد وجد دور الفلسفة التربوية في التعلم النشط حيث تركز على ايجابيه المتعلم في المواقف التعليمية المختلفة من خلال الممارسات والاجراءات التعليمية التي تعمل على تعزيز دور المتعلم واعتماده على ذاته في تحسب المعلومات وكشف الاتجاهات والقيم.

(الشرقاوي، 1982: 22)

ولذلك فإن ادارة العملية التعليمية التعليمية تقضي بتغيير دور المعلم تغييرا جذريا، وابرار دور المتعلم ومشاركته مع المعلم في الانشطة التي تؤدي بهم الى المناقشة وطرح الاسئلة، مما يساعد على تنمية قدرات التفكير لديهم .

(عشا واخرون، 2012: 521)

المبحث الاول**مشكلة البحث :**

ينظر بعض المعلمين إلى حصة القراءة، على خطورتها بالاستخفاف الشديد، وبراها فسحة من الوقت يستريح فيها من حصص القواعد والتعبير والأملاء، وبعضهم يشغل نفسه بتصحيح الكراسات تاركاً تلامذته، وهذا يفقد الدرس قيمته،

(عامر، 1992:49)

وهذا ما اكدته نتائج الدراسات السابقة في انخفاض مستوى التلامذة في مهارات القراءة عامة، ومهارات القراءة الابداعية خاصة، ومن هذه الدراسات (شحاتة، 1993م)، (جاب الله، 1997م) ويرجع معرفة هذا الانخفاض إلى قلة معرفة بعض معلمي اللغة العربية بطرائق تدريس القراءة أو إعداد خطة لتدريسها مما يفقد التلامذة الشوق والرغبة في القراءة .

(الهاشمي، 2006:152)

أهمية البحث

تعد التربية عملية تطبيع اجتماعي، ينتج عنها إكساب الفرد الهوية الإنسانية التي يتميز بها من سائر المخلوقات الأخر، والتربية عملية نمو للفرد الإنساني، وهذا الفرد الذي يولد ضعيفاً لا من الناحية الجسمية فحسب بل من الناحية الاجتماعية أيضاً، فهو محتاج إلى عناية البالغين به، ومن طريق هذه العناية ينمو الإنسان من الناحيتين الجسمية والاجتماعية،

(زاير ،وداخل، 2015:17)

وتهدف التربية الحديثة إلى تكوين المجتمع الشامل، إضافة إلى تكوين مجتمع يأخذ أفراداه بأسباب التعلم الذاتي المستمر .

(شوق، 2001:203)



مجلة الفنون والآداب وعلوم الإنسانيات والاجتماع

Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences

www.jalhss.com

Volume (54) July 2020

العدد (54) يوليو 2020



أما مدخل الوظيفة فهو يعني أن اللغة أداة اجتماعية، ذات وظيفة اجتماعية ويمثل هذا المدخل الضلع الثالث المكمل لمثلث المداخل الرئيسية لتدريس اللغات ومنها اللغة العربية.

(فضل الله، 2003:21)

وإذا كانت اللغة العربية تشترك مع اللغات الأخرى، في فنونها ومهاراتها الأساسية، إلا أنها تمتاز بخصائص كثيرة، تتمثل في التمايز الصوتي، والاشتقاق، والدلالات.

وتعد القراءة من المهارات المهمة التي يجب أن يكتسبها الفرد ويعمل على تنميتها إذ هي من وسائل الاتصال التي لا يمكن الاستغناء عنها، فهي عملية فكرية عقلية شديدة التعقيد لارتباطها بالنشاط العقلي للإنسان إضافة إلى حاسة النظر وأداة النطق، والحالة النفسية.

(الجبوري، السلطاني، 2013: 218)

ويطلق الإبداع على العمليات العقلية التي تقود المتعلم إلى حلول وأفكار وتصورات ومنتجات فنية ونظريات وإنتاجات تكون متفردة وجديدة. ويشكل الإبداع أحد أهم الأهداف التربوية التي تسعى المجتمعات الإنسانية إلى تحقيقها

(الحلاق، 2010:197)

وفي مرحلة الإبداع في القراءة اذ يتجه القارئ إلى نوعية خاصة في مجالات القراءة، كقراءة الأشعار والرسائل، أو كقراءة آيات القرآن الكريم، على وفق أحكام التجويد والتلاوة، وقراءة بعض ألوان الأدب، وفيها يصبح المتعلم قادراً على استخدام مهارات القراءة الإبداعية ابتداءً من المخارج الصحيحة، لتحقيق هدفه المنشود في جميع مراحل التعليم وفي ضوء المستوى اللغوي والعقلي للتلامذة.

(عاشور، ومقدادي، 2005:104)

وتعد القراءة الإبداعية عملية تفاعل القارئ مع النص المقروء بإدراك المثبرات المحفزة للتفكير الخيالي الموجود في النصوص القرائية.

(الحيلواني، 2003:201)

وترتبط مهارات القراءة الإبداعية بالتفكير في مستوياته العليا من حيث الطلاقة، والمرونة والأصالة. وان القراءة الإبداعية أهمية كبيرة كونها وسيلة في توليد الأفكار وربطها ببعضها ببعض، وانها تمدّ الفرد بكل جديد ومبتكر انتجه العقل البشري في المجالات المختلفة، لذلك كان لابد ان نتجه لبنى استراتيجيات التدريس الحديثة والتي يمكن تطبيقها داخل غرفة الصف.

(عبد عون، 2013:29)

وقد تلائم استراتيجية القراءة التفسيرية (ما بين السطور)، المرحلة الابتدائية ولاسيما الصف الخامس الابتدائي.

(عطية، 2014:36)

**تحديد المصطلحات (اصطلاحاً) :-****أولاً : الأثر**

(الحثني)، بأنه " هو التغير الذي يحدث على المتغير التابع بعد تأثيره بالمتغير المستقل".

(الحثني، 1991:253)

ثانياً : الاستراتيجية

(مرعي و حيلة) بأنها " مجموعة الأساليب والأنشطة والوسائل والطرائق التعليمية التي يؤدي استخدامها إلى حدوث التعلم".

(مرعي، وحيلة، 2000:251)

ثالثاً : القراءة التفسيرية

(عبد المجيد)، بأنها " تلك القراءة التي يتمكن القارئ من تفسير لما يقرأ وفهمه العام لها".

(عبد المجيد، 1952:132)

رابعاً : التنمية

(زاير وسماء)، بأنها "هي التطور والتقدم الحاصل للمتعلم نتيجة تعرضه الى متغيرات تعليمية فاعلة".

(زاير، وسماء، 2013:157)

خامساً : مهارات القراءة الإبداعية

(عطية)، بأنها " عملية عقلية يمر بها المتعلم في مراحل متتابعة بهدف الحصول على أفكار جديدة عن طريق تفاعله مع الموقف التعليمي".

(عطية، 2014:129)

المبحث الثاني**التعلم النشط :**

وقد ظهر التعلم النشط كمصطلح في العقد الاخير من القرن العشرين وحيث بدأ انتشار هذا المصطلح بين التربويين والمهتمين بشأن التربوي ،وزاد الاهتمام به بشكل كبير مع بدايات القرن الحادي والعشرين كأحد الاتجاهات التربوية والنفسية المعاصرة في التدريس والتعلم.

(رفاعي، 2012: 52)

مفهوم التعلم النشط :

فقد ورد تعريفات عدة للتعلم النشط من بينها انه ⁽¹⁾طريقة تدريس تشرك المتعلمين في عمل اشياء تجبرهم على التفكير فيما يتعلمونه

(رمضان، 2018:668)

أهداف التعلم النشط:-

ان التعلم النشط يقوم بتحقيق العديد من الأهداف التي تدفع العملية التعليمية نحو النجاح والتطور ورفع مستوى المتعلمين في مختلف المجالات ومنها:

- 1-يهدف على تشجيع التلاميذ على اكتشاف مهارات التفكير الناقد.
- 2-يقوم على تنويع في الأنشطة التعليمية المناسبة بهدف تحقيق الاهداف المنشودة.
- 3-تشجيع التلاميذ على القراءة الناقدة.
- 4-يعمل على تنمية الاعمال الابداعية لدى التلامذة.

(رفاعي، 2012:63-64)

**دور المعلم والمتعلم في التعلم النشط**

أ- دور المعلم في التعلم النشط:-

يمكن ذكر اهم ما يقوم به المعلم خلال التعلم النشط فيما يلي:

- 1- هو ميسر ، ومدبر ، وموجه للتعلم ، ومرشد له.
- 2- يقوم بوضع دستوراً واساليب للتعامل مع المتعلمين داخل الصف.
- 3- ينوع الأنشطة واساليب التدريس حسب الموقف التعليمي.

(شاهين ، 2010: 104)

ب- دور المتعلم في التعلم النشط:-

ذكر فيما سبق دور المعلم في التعلم النشط ، وبما ان التعلم النشط مرحلته الاساسية هو المتعلم فأن لا بد من ابراز دور المتعلم الذي هو محور التعلم النشط:-

- 1- الرغبة الحقيقية والاكيدة للمشاركة في الخبرات التعليمية غير رسمية.
- 2- تقدير قيمة تبادل الافكار والآراء مع الآخرين.

(رفاعي ، 2012: 65)

مفهوم القراءة التفسيرية:-

مصطلح مركب من شقين : القراءة، التفسيرية ، ويقصد بها فهم وإدراك العلاقة بين معاني الكلمات والجمل بما تتضمن من مترادفات ، وتعرف على معاني مختلفة للكلمة الواحدة واستخلاص الافكار من النص المقروءة

(طعيمة، والشعبي، 2006: 247-248)

خطوات استراتيجية القراءة التفسيرية :

- 1- التمهيد واستثارة خبرات الطلاب السابقة حول موضوع الدرس.
- 2- قراءة نص القراءة كاملاً من قبل المعلم قراءة نموذجية.
- 3- تكليف طالبين إلى ثلاثة طلاب بقراءة الفقرة الأولى من الدرس (او فقرتين ، حرصاً على عدم بتر وحدة المعنى).
- 4- مناقشة الطلاب في الافكار الرئيسية والفرعية الواردة في الفقرة.
- 5 -مناقشة معاني المفردات الصعبة والجديدة الواردة في النص من خلال:
أ. المرادف
ب. الرسم
ج. الاشارة المباشرة
د ضد الكلمة
- 6- مناقشة الطلاب في أبرز القضايا اللغوية الواردة في الفقرة ، وتقسم الى:
أ. القضايا الإملائية (اللام القمرية ، واللام الشمسية)
ب. القضايا النحوية (حروف الجر ، والافعال المضارعة)
ج. علامات الترقيم
- 7- الانتقال إلى الفقرة الثانية وتكرار الخطوات السابقة
- 8- الحرص على تنمية وتعزيز الاتجاهات الايجابية أينما ورد ذلك في النص.
- 9- غلق الموقف التعليمي بشكل مناسب من خلال بعض الأسئلة التي تخص الموضوع

(HOUChins, 2014: 37)



مفهوم القراءة الابداعية

القراءة هي «ادراك الرموز المكتوبة و النطق بها ثم استيعابها وترجمتها إلى افكار وفهم المادة المقروءة ثم التفاعل مع ما يقرأ ، واخيراً الاستجابة لما تمليه هذه الرموز»

(عبد الحميد ، وهبة ، 2006:12)

مهارات القراءة الابداعية:-

لقد اثبتت العديد من الدراسات التربوية والنفسية امكانية الحساب التلامذة مهارات القراءة الابداعية اذ ما دربوا عليها وبعد الاطلاع على بعض الادبيات والدراسات التي تناولت الابداع ومهارته ، ومن ظلال ذلك يمكن توضيح ابرز مهارات القراءة الابداعية التي تمثل بما يلي:-

اولا :-الطلاقة :- تعرف على انها « القدرة على انتاج عدد كبير من الافكار في وحدة زمنية معينة، حيث تشكل حل خطوة متكاملة نقطة بدء جديدة في معالجة المشكلات».

(ريان، 2011:122)

ثانيا:-المرونة:-هي « قدرة المتعلم على توليد افكار مختلفة،ليست من نوع الأفكار المتوقعة عادة، والاخذ بتوجيه او تحويل مسيرة التفكير مع تغير المثير أو حسب ما يتطلبه الموقف»

(جروان، 2010:78)

ثالثا:-الاصالة:- وتعرف «مهارة المتعلم على خلق افكار او حلول جديدة غير مستخدمة للمشكلة،اي ان المتعلم الذي يتصف بهذه المهارة لا يكرر افكار الآخرين»

(احمد،ومحمد، 2007:58)

دراسات سابقة previous studies

1- دراسة السليتي(2017)

— أجريت هذه الدراسة في الاردن.

هدف الدراسة استقصاء تأثير توظيف استراتيجيات التعلم النشط في تنمية الاستيعاب القرائي لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في الاردن ، ولتحقيق أهداف الدراسة تم الاعتماد على التصميم التجريبي ذي المجموعتين ،

وتكونت عينة الدراسة من (68) طالباً من طلاب الصف الرابع في مدارس مديرية التربية والتعليم في لواء بني كنانة في محافظة أربد ، وكانت أدوات الدراسة عبارة عن اختبار لقياس مستوى الفهم القرائي ، ومقياس الاتجاه نحو القراءة وتوصلت الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة أحصائية في الاستيعاب القرائي تعزى لطريقة التدريس ، ولصالح الطلاب اللذين درسوا بالتعلم النشط وتبين ان هناك أثراً كبيراً لاستراتيجيات التعلم النشط في تنمية الاتجاه نحو القراءة

2- دراسة صلاح (2002)

هدفت الدراسة الى تنمية مهارات القراءة الابداعية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي وأعد الباحث أو اداتين للدراسة وهما : مقياس لقياس أربع من مهارات القراءة الابداعية وبطاقة لتقدير اداء التلاميذ في كتابة القصة ، هذا واستخدم الباحث المنهج التجريبي في دراسته ، وأختار الباحث عينة دراسته من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي . وقد بلغت العينة في بداية البرنامج (50) تلميذاً ، وأستبعد (14) منهم بعد ذلك لتغيبهم عن القياس القبلي وبعدي ، أو لاستفاد الغياب التي حددت (25%) من ساعات البرنامج . وقد قسم الباحث التلاميذ عينة الدراسة وعددهم (36) تلميذاً الى أربع مجموعات خصص لها أربعة معلمين .

وقد توصلت الدراسة الى عدة نتائج أهمها :-

—وجود فروق بين الاداء القبلي والبعدي لصالح الأداء البعدي في مهارات القراءة الابداعية وهذا يشير الى فاعلية البرنامج القائم على القصة في تنمية مهارات القراءة الابداعية.

3- دراسة ريه وماير (RaY& Meyer 2011):-



مجلة الفنون والآداب وعلوم الإنسانيات والاجتماع

Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences

www.jalhss.com

Volume (54) July 2020

العدد (54) يوليو 2020



هدفت إلى استعراض الأدب، ودراسة البحوث التجريبية للفروق الفردية في المعرفة التي يمتلكها القراء الشباب، وطريقة استعمالهم لبنى النص التفسيري، حيث استعرضت الدراسة أولاً، الأبحاث التي درست تأثير خاصيتين من الخصائص النصية، هي التنظيم الهرمي للأفكار على المستوى الكلي، وعلى المستوى الجزئي، ونوع بنية النص مثل الجمع، والمقارنة، والمشكلة والحل. واستعرضت الدراسة أيضاً البحوث التي تشير إلى أن القراء من جميع الأعمار، قد يستفيدون من الإرشادات والتعليمات الواضحة حول بنية النص، وخاصة الطلبة الأقل مهارة. وقد خرجت الدراسة بمجموعة من النتائج تتلخص في أن معرفة بنية النص تساعد الطلبة الصغار في التغلب على صعوبات القراءة في النصوص التفسيرية. وينبغي استعمال بنية النص التفسيري من أجل اكتساب الكفاءة في مهارات الإدراك والتمييز، وأشارت النتائج أيضاً إلى أن العديد من الطلبة قد يحتاجون إلى إرشادات واضحة حول بنية النص، ومن المهم أن نفهم احتياجات القراء، الفردية عند عمل تصميم فعال لبنية نص اعلامي.

المبحث الثالث

منهج البحث :

المنهج التجريبي هو احد انواع البحوث واكثرها دقة لأنه يبدأ بالتعرف على المشكلة وتحليلها وتحديد ما يساعد في اكتشاف الدور الحقيقي لكل عامل او متغير في الظاهرة ودرجة تأثيره عليها وبالتالي يساعد على تحديد النتائج بدقة ويمكنه من التنبؤ بمستقبل الظاهرة المدروسة. (عليان، 2001:55)

مجتمع البحث وعينه

مجتمع البحث :-

يعدّ تحديد المجتمع المدروس من اولى الخطوات الاساسية ، وهذا يتطلب حصر المجتمع وتحديد تحديد واضحاً ودقيقاً ، لأن لكل مجتمع خصائص او خاصية واحدة تميزه عن غيره من المجتمعات الاخرى . (الجابري وداود ، 2015:152)

عينة البحث :-

ان اختيار عينة البحث امر ضروري اذ انه يترتب على سلامة اختيار العينة تمثيل المجتمع الذي سحبت منه تمثيلاً صحيحاً . (ابو علام ، 2006:153)

تكافؤ مجموعات البحث :-

للتحقق من العوامل المهمة التي قد تؤثر على سير التجربة ومنها عامل السلامة الداخلية للتصميم التجريبي ، والذي يتم على طريق اجراء التكافؤ بين مجموعات البحث في المتغيرات التي قد يكون لها اثر في المتغير التابع .

(عبد الحفيظ ومصطفى ، 2000:16)

وقد حرصت الباحثة قبل البدء بالتجربة على اجراء تكافؤ بين افراد مجموعتين البحث الثلاث احصائياً ، من حيث عدد من المتغيرات التي قد اثرت في نتائج التجربة وهي :-
أ- العمر الزمني للتلامذة محسوباً بالشهور .

ب- التحصيل الدراسي للإباء .

ح- التحصيل الدراسي للأمهات.

ضبط المتغيرات الدخيلة

تختلف المتغيرات الدخيلة عن المتغيرات المستقلة ، فهي المتغيرات لها صفات تقع بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة وتوضح التأثير للمتغير التابع على المتغير المستقل .

(الحريري وآخرون ، 2017:223)



مجلة الفنون والآداب وعلوم الإنسانيات والاجتماع

Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences

www.jalhss.com

Volume (54) July 2020

العدد (54) يوليو 2020



مستلزمات البحث

قبل البدء بتطبيق التجربة جهزت الباحثة المستلزمات الأساسية لها وهي :-

- 1- تحديد المادة العلمية.
- 2- صياغة الاهداف السلوكية .
- 3- اعداد الخطط التدريسية .

الوسائل الاحصائية

الحقيبة الاحصائية (spss) اذ تم بواسطتها استخراج كل من

- أ- اختبار مان وتني للعينات كبيرة الحجم لاستخراج الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في التكافؤ وفي نتائج البحث.
- ب. اختبار ولكوكسن : لاستخراج الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي.
- ج- اختبار مربع كاي² (chi-square) للاستقلالية في تكافؤ المجموعات في تحصيل الوالدين .
- د- معامل ارتباط بيرسون لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجة السؤال المقالي والدرجة الكلية للاختبار .
- هـ - معامل الفاكرونباخ .
- و- معامل ارتباط بوينت بايسيريال بين درجة كل فقرة من الفقرات الموضوعية والدرجة الكلية للاختبار.

المبحث الرابع

الفرضية الاولى :-

(لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط رتب درجات الاختبار القبلي ومتوسط رتب درجات الاختبار البعدي لتلامذة المجموعة التجريبية الذين درسوا على وفق استراتيجية القراءة التفسيرية في اختبار القراءة الابداعية).

الفرضية الثانية : (لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط رتب درجات تلامذة مجموعة التجريبية الذين درسوا على وفق استراتيجية القراءة التفسيرية ومتوسط رتب درجات افراد المجموعة الضابطة الذين درسوا على وفق الطريقة التقليدية في الاختبار البعدي لمهارات القراءة الابداعية).

تفسير النتائج

تعزو الباحثة النتيجة السابقتين الى الاسباب الاتية:-

- 1-ان تدريس التلامذة على وفق استراتيجية القراءة التفسيرية ادى الى خلق جوا من التفاعل بين التلامذة والمعلمة ، وكان واضحا من خلال المتعة والتشويق والحماس والنشاط للدرس.
- 2-تساعد الاستراتيجية في فهم المادة الدراسية وجعلها أكثر تشويقا وبعيدة عن الملل وتخرج بالتلامذة من الجو التقليدي للدرس وتحثهم الى التفاعل مع المادة الدراسية.
- 3-ان تنوع المهارات في استراتيجية القراءة التفسيرية مما اثار دافعية التلامذة نحو تعلم المهارات من خلال الاستراتيجية.
- 4-كان الفضل الكبير لدور الاستراتيجية في ابعاد الخوف والتردد لدى التلامذة ، ولدورها في انماء روح التعاون ، وذلك من خلال مشاركتهم في الموقف التعليمي.

الاستنتاجات :

من خلال النتائج التي توصل اليها هذا البحث استنتجت الباحثة ما يأتي :-

- 1- توظيف استراتيجية القراءة التفسيرية ساعد في رفع المستوى الدراسي للتلامذة في مادة القراءة .
 - 2- التنوع في استخدام طرائق واساليب تدريسه مختلفة مما يؤدي إلى تحقيق الاهداف التعليمية بسهولة.
- التوصيات**



مجلة الفنون والآداب وعلوم الإنسانيات والاجتماع

Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences

www.jalhss.com

Volume (54) July 2020

العدد (54) يوليو 2020



- في ضوء ما جاءت به الدراسة من نتائج فإن الباحثة توصي بما يأتي :-
- 1- عقد دورات تدريبية للمعلمين على كيفية استعمال استراتيجيات القراءة التفسيرية ، ليتمكنوا من تطبيقها بسهولة ويسر .
 - 2- تنوع الطرائق والاستراتيجيات التدريسية في التعلم والتعليم مما يؤدي للأبداع ويحث المتعلمين على المشاركة الايجابية .

- 3- اعتماد استراتيجيات القراءة التفسيرية في تنمية مهارات القراءة الابداعية عند تلامذة المرحلة الابتدائية .

المقترحات

استكمالاً لهذا البحث تقترح الباحثة ما يأتي :-

- 1- اجراء دراسة التعرف طبيعة العلاقة بين القراءة الابداعية والكتابة الابداعية في المرحلة الابتدائية.
- 2- اثر استراتيجيات القراءة التفسيرية في تحصيل تلامذة الصف السادس الابتدائي في مادة قواعد اللغة العربية.

المصادر

القران الكريم

1. أبوعلام ، رجاء محمود، (2006)، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية ، ط5 ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .
2. أحمد ، احسان الطيب، و محمد عبد الرحيم دفع السيد ، (2007)، تنمية مهارات التفكير ، ط1، الرياض مكتبة الرشد .
3. الجابري ،كاظم كريم ،وداود عبد السلام صيري،(2015)، مناهج البحث العلمي، منشورات معالم الفكر جامعة بغداد ،بغداد.
4. الجبوري، عمران جاسم، وحمزة هاشم السلطاني، (2013)، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ، دار
5. الرضوان للنشر والتوزيع ،عمان .
- جروان ، فتحي عبد الرحمن ، (2010)، تعليم التفكير ، ط5، دار الفكر .
6. الحثني ، عبد المنعم ، (1991)، موسوعة التحليل النفسي ، دار مدبولي القاهرة ، مصر .
7. الحريري ، رافدة ، واخرون ، (2017)، اساسيات ومهارات البحث التربوي والاجرائي ، ط1، المملكة الاردنية الهاشمية ، دار امجد للنشر والتوزيع ، عمان .
8. الحيلواني ، ياسر ، (2003)، تدريس وتقييم مهارات القراءة ،مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت .
9. رفاعي ،عقيل محمود،(2012)،التعلم النشط المفهوم والاستراتيجيات وتقويم نواتج التعلم ،دار الجامعة الجديدة للنشر .
10. رمضان ، منال حسن ،(2018)،اثر استراتيجيات التعلم النشط في التفكير الايجابي لدى طلبة الصف السابع في منطقة عمان ،مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية ،جامعة بابل وزارة التربية والتعليم ،الاردن،العدد39.
11. ريان، محمد هاشم، (2011)،التفكير الناقد والتفكير الابتكاري ،ط1، الكويت ،مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
12. زاير،سعد علي ،وسماء تركي داخل ، (2013)، المهارات اللغوية بين التنظير والتطبيق ، الدار المنهجية ، عمان .
13. _____، (2015)،اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية ،دار المرتضى .
14. شاهين ، عبد الحميد حسن عبد الحميد، (2010)، استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وانماط التعلم ، جامعة الاسكندرية .
15. الشرقاوي ، انور محمد ،(1982)، التعلم والشخصية، مجلة عالم الفكر ، المجلد .
16. شوق، محمود احمد ، (2001)، الاتجاهات الحديثة في تخطيط المناهج الدراسية في ضوء التوجيهات الاسلامية ، دار الفكر العربي للنشر ، القاهرة



مجلة الفنون والآداب وعلوم الإنسانيات والاجتماع

Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences

www.jalhss.com

Volume (54) July 2020

العدد (54) يوليو 2020



17. صلاح ، سمير يونس ، (2002)، اثر برنامج قائم على القصة في تنمية بعض مهارات القراءة الابداعية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس (تحت النشر) ، القاهرة .
18. طعيمة ، رشدي احمد ، محمد علاء الدين الشعبي ، (2006)، تعليم القراءة والادب استراتيجيات مختلفة لجمهور ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
19. عاشور، راتب قاسم ، محمد فخري مقدادي ، (2005)، مهارات القراءة والكتابية طرائق تدريسها واستراتيجياتها، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان/الاردن .
20. عامر ، فخر الدين ، (1992)، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الاسلامية ، دار الكتب الوطنية ، منشورات جامعة الفاتح .
1. عبد الحفيظ ، اخلاص محمد ، ومصطفى حسين بدر ، (2000)، طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية ، مركز الكتاب ، القاهرة .
2. عبد الحميد، شاكر، وهبة محمد ، (2006)، أنشطة ومهارات الاستذكار ومهارات الاستذكار في المدرستين الابتدائية والاعدادية ، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان .
3. عبد عون، فاضل ناهي ، (2013)، استراتيجيات حديثة في تدريس مادة التعبير ، دار المنهجية ، عمان .
4. عبد المجيد، عبد العزيز، (1952)، اللغة العربية اصولها النفسية وطرق تدريسها ناحية التحصيل ، ط1، دار المعارف بمصر .
5. عشاء، انتصار خليل ، وآخرون ، (2012)، اثر استراتيجيات التعلم النشط في تنمية الفاعلية الذاتية والتحصيل الاكاديمي لدى طلبة كلية العلوم التربوية التابعة لوكالة الغوث الدولية ، مجلة جامعة دمشق، المجلد 28، العدد الاول ، الاردن .
6. عطية ، محسن علي ، وآخرون، (2014) ، استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء ، دار المناهج للنشر والتوزيع .
7. عليان ، ربحي مصطفى ، (2001)، البحث العلمي اسسه مناهجه واساليبه واجراءته ، جامعة البلقاء التطبيقية ، جميع الحقوق محفوظة للنشر ، الاردن .
8. فضل الله، محمد رجب، (2003)، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية ، ط2، دار النشر والتوزيع ، القاهرة .
9. مرعي ، توفيق احمد ، محمد محمود الحيلة ، (2000)، المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها واسسها وعملياتها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان / الاردن .
10. الهاشمي ، عابد توفيق ، (2006)، طرائق تدريس مهارات اللغة العربية وادابها للمراحل الدراسية ، مؤسسة الرسالة ، بيروت / لبنان .

11- Meyer.B.&Ray.m.(2011) structure strategy interventions In creasing reading comprehension of expository text.In ternational Electronic Journal of Elementary Education 4(1).127-152.

12-whitem.w.&Houchins,D.e&viel_Ruma,k.A.&Dever B.v.(2014).Effects of Direct in struction plus procedural facili tation on the Expository writing of Adolescents willemotional and Benavioral Disabilities in Residentralscool. Education and treatment of children 37(4),563-584.



References

1. Abu Alam, Rajaa Mahmoud, (2006), Research Methods in Psychological and Educational Sciences, 5th edition, University Publishing House, Cairo.
2. Ahmed, Ihsan Al-Tayyib, and Muhammad Abdul Rahim Dafa Al-Sayyid, (2007), Development of Thinking Skills, 1st Edition, Riyadh Al-Rushd Library.
3. Al-Jabri, Kazem Karim, and Dawood Abd al-Salam Sabri, (2015), Scientific Research Methods, Publications of Thought Features, University of Baghdad, Baghdad.
4. Al-Juburi, Imran Jasim, and Hamza Hashem Al-Sultani, (2013), Curricula and Methods of Teaching Arabic Language, Dar Al-Radwan for Publishing and Distribution, Amman.
5. Jarwan, Fathi Abdel Rahman, (2010), Thinking Education, 5th Edition, Dar Al-Fikr.
6. Al-Huthani, Abdel-Moneim, (1991), Encyclopedia of Psychoanalysis, Dar Madbouly, Cairo, Egypt.
7. Al-Hariri, Rafidah, and others, (2017), The Basics and Skills of Educational and Procedural Research, 1st Edition, The Hashemite Kingdom of Jordan, Amjad House for Publishing and Distribution, Amman.
8. Al-Helwani, Yasser, (2003), Teaching and Assessment of Reading Skills, Al-Falah Library for Publishing and Distribution, Kuwait.
9. Rifai, Aqeel Mahmoud, (2012), Active Learning, Concept, Strategies, and Evaluation of Learning Outcomes, New University Publishing House.
10. Ramadan, Manal Hassan, (2018), The Effect of Active Learning Strategies on Positive Thinking for Seventh Grade Students in Amman Region, Journal of the College of Basic Education for Educational and Human Sciences, University of Babylon, Ministry of Education, Jordan, No. 39.
11. Rayan, Muhammad Hashem, (2011), Critical and Innovative Thinking, 1st edition, Kuwait, Al-Falah Library for Publishing and Distribution.
12. Zayer, Saad Ali, and Sky Turki Dakhil, (2013), Language Skills between Theory and Practice, Al-Manhjiyya House, Amman.
13. _____, (2015), Recent Trends in Teaching Arabic Language, Dar Al-Mortada.
14. Shaheen, Abdel Hamid Hassan Abdel Hamid, (2010), Advanced Teaching Strategies, Learning Strategies, and Learning Styles, Alexandria University.
15. Al-Sharqawi, Anwar Muhammad, (1982), Learning and Personality, Journal of the World of Thought, Volume 13.
16. Shouq, Mahmoud Ahmed, (2001), Modern Trends in Curriculum Planning in the Light of Islamic Guidance, Arab Thought Publishing House, Cairo
17. Salah, Samir Younes, (2002), the effect of a story-based program on developing some creative reading skills for primary school pupils, Egyptian Curricula and Teaching Methods Association (under publication), Cairo.



18. Tuaima, Roshdy Ahmed, Mohamed Alaa El-Din El-Shuaibi, (2006), Teaching Reading and Literature Various Strategies for an Audience, Arab Thought House, Cairo.
19. Ashour, Ratib Qasim, Muhammad Fakhri Miqdadi, (2005), Reading and Writing Skills, Teaching Methods and Strategies, Dar Al Masirah for Publishing, Distribution and Printing, Amman / Jordan.
20. Amer, Fakhr Al-Din, (1992), Teaching Methods for Arabic and Islamic Education, National Books House, Al-Fateh University Publications.
21. Abdul Hafeez, Ikhlas Muhammad, and Mustafa Hussein Badr, (2000), Scientific Research Methods and Statistical Analysis in the Educational, Psychological, and Sports Fields, The Book Center, Cairo.
22. Abdul Hamid, Shaker, and Heba Muhammad, (2006), Study activities and skills, and skills of study in the elementary and middle schools, 1st Edition, Safaa House for Publishing and Distribution, Amman.
23. Abdoun, Fadel Nahi, (2013), Modern Strategies in Teaching Expression, Dar Al-Minjehiya, Amman.
24. Abdel-Majid, Abdel-Aziz, (1952), Arabic Language: Psychological Origins and Teaching Methods for Collection, 1st Edition, Dar Al-Maaref, Egypt.
25. Asha, Intisar Khalil, and others, (2012), the effect of active learning strategies in developing self-efficacy and academic achievement for students of the Faculty of Educational Sciences of the International Relief Agency, Damascus University Journal, Volume 28, First Issue, Jordan.
26. Attia, Mohsen Ali, and others, (2014), Metacognitive Strategies in Understanding the Reciter, Dar Al-Manhahej for Publishing and Distribution.
27. Alyan, Ribhi Mustafa, (2001), Scientific Research Founded by its Methods, Methods and Procedures, Al-Balqa Applied University, All Rights Reserved for Publishing, Jordan.
28. Fadlallah, Muhammad Rajab, (2003), Contemporary Educational Trends in Teaching Arabic Language, 2nd edition, Publishing and Distribution House, Cairo.
29. Maree, Tawfiq Ahmed, Muhammad Mahmoud Al-Haila, (2000), Modern educational curricula, their concepts, elements, foundations and operations, Dar Al Masirah for Publishing and Distribution Printing, Amman / Jordan.
30. Al-Hashemi, Abed Tawfiq, (2006), Methods of Teaching Arabic Language Skills and Literature for Academic Phases, Al-Resala Foundation, Beirut / Lebanon.
31. - Meyer.B. & Ray.m. (2011) structure strategy interventions In creasing reading comprehension of expository text.In ternational Electronic Journal of Elementary Education 4 (1). 127-152.
32. -whitem.w. & Houchins, D.e & viel_Ruma, kA & Dever Bv (2014) .Effects of Direct in struction plus procedural facili tation on the Expository writing of Adolescents willemotional and BenavioralDisabilities in Residentralscool.Education and treatment of children 37 (4) , 563-584.